



WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY W TORUNIU

Szosa Chełmińska 30/32, 87-100 Toruń, tel. 56 669-39-00, fax 56 669-39-98

<http://www.wup.torun.pl> e-mail: wup@wup.torun.pl

INFORMACJA LOKALNA O ZAWODZIE

ARTYSTA FOTOGRAFIK

kod 265101

ZAKRES TEMATYCZNY INFORMACJI:

- 1. ZADANIA ZAWODOWE ORAZ PROFIL KOMPETENCYJNY**
- 2. SYTUACJA NA RYNKU PRACY – MONITORING ZAWODÓW DEFICYTOWYCH I NADWYŻKOWYCH**
- 3. ZAPOTRZEBOWANIE NA PRACOWNIKÓW – BADANIA PRACODAWCÓW, ANALIZA INTERNETOWYCH OFERT PRACY,**
- 4. PROGNOZY RYNKU PRACY – BAROMETR ZAWODÓW**
- 5. KSZTAŁCENIE W ZAWODZIE**
- 6. INFORMACJE DODATKOWE**
- 7. MOŻLIWOŚCI I WARUNKI ZATRUDNIENIA W KRAJACH UNII EUROPEJSKIEJ**



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Wojewódzki Urząd Pracy w Toruniu
jest Jednostką Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego



**Publicznych Służb
Zatrudnienia**

1919-2019

1. ZADANIA ZAWODOWE ORAZ PROFIL KOMPETENCYJNY

Artysta fotografik (265101) to jeden z zawodów ujętych w obowiązującej od 01 stycznia 2017 r. klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy z 2014 r. z późn. zm.¹

Artysta fotografik wykonuje artystyczne fotografie osób (portrety, akty), przedmiotów (martwa natura), zwierząt i przyrody, obiektów architektonicznych oraz reportaże i zdjęcia reklamowe; organizuje i tworzy fotografowaną rzeczywistość w atelier lub na wolnej przestrzeni; poddaje obróbce materiały światłoczułe, wywołuje, kopiuje i powiększa fotografie.

Zadania i zawodowe:

- przygotowywanie sprzętu fotograficznego do wykonania fotografii: wybór aparatu fotograficznego, obiektywów i filmów,
- wybór tematu do fotografowania, modelu lub obiektu oraz jego otoczenia,
- zaplanowanie tła, kompozycji i oświetlenia fotografowanego obiektu,
- przygotowywanie modelu lub obiektu do fotografowania: dobór rekwizytów, aranżowanie otoczenia fotografowanej osoby lub obiektu,
- ustawianie parametrów ekspozycji w kadrze: kontrastu oświetlenia, głębi i ostrości obrazu, przesłony, określonej odległości od fotografowanego obiektu itp.,
- wykonywanie fotografii przez uruchomienie migawki i naświetlenie filmu,
- samodzielna obróbka fotochemiczna filmu lub przekazywanie go do laboratorium,
- wykonywanie stykówek (tj. odbitek w skali 1:1), podejmowanie decyzji o powiększeniu fotografii do dużego formatu,
- stosowanie efektów specjalnych, służących do artystycznego przetwarzania fotografowanej rzeczywistości: zastosowanie różnych filmów, filtracji i sposobu obróbki chemicznej, wykorzystywanie różnych możliwości oświetlenia, fotografowania przez rastry i maski, ręczne kolorowanie negatywów, fotomontaż itp.,
- wykonywanie powiększeń, wykańczanie pozytywów, plamkowanie fotogramów o powierzchni matowej, półmatowej i połyskliwej,
- promowanie własnej twórczości fotograficznej: udział w wystawach indywidualnych i zbiorowych, konkursach i pokazach fotograficznych,
- poszukiwanie nowych środków wyrazu, eksperymentowanie z różnymi technikami fotografowania, materiałami i odczynnikami fotochemicznymi².

¹ Tekst jednolity Obwieszczenie Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 28 grudnia 2017 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej stosowania. (Dz. U. z 2018 r. poz. 227).

² *Wortal Publicznych Służb Zatrudnienia*

<http://psz.praca.gov.pl/rynek-pracy/bazy-danych/klasyfikacja-zawodow-i-specjalnosci/wyszukiwarka-opisow-zawodow>

|Profil kompetencyjny³ dla grupy dużej *Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury* - kod 26

Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury prowadzą badania, opracowują koncepcje, teorie i metody działania lub stosują wiedzę w dziedzinach: prawa, zarządzania informacją, ekonomią, socjologią, filozofią, historią, religią, psychologią, opieką socjalną oraz sztuką i rozrywką⁴.

Przykładowe zawody: adwokat, archiwista, dziennikarz, socjolog, filozof, politolog, psycholog, specjalista pracy socjalnej, mediator sądowy, duchowny wyznania rzymsko-katolickiego, tłumacz, artysta malarz, piosenkarz, reżyser filmowy, aktor.

Kompetencje to cechy osoby, które przejawiają się w działaniach prowadzących do wykonywania zadań zawodowych na wymaganym poziomie oraz w zachowaniach przekładających się na konkretne efekty, dzięki czemu są obserwowalne, podlegają rozwojowi poprzez szkolenia oraz nabyte doświadczenia w realizacji określonych zadań.

Dla grupy Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury określono cztery kluczowe kompetencje:

1) **Sumienność w dążeniu do rezultatów** - wysoka efektywność realizacji zadań w ściśle określonym terminie i z należytą starannością, uwzględniającą własne kompetencje i możliwości. Determinacja w działaniu i osiąganie zakładanych rezultatów przez utrzymywanie odpowiedniego tempa oraz jakości pracy, nawet w obliczu trudności.

2) **Otwartość na innych** - pozytywne nastawienie i traktowanie innych oraz okazywanie chęci ich zrozumienia.

3) **Zdolności analityczne i podejmowanie decyzji** – rozumienie złożonych sytuacji i relacji zachodzących pomiędzy różnymi elementami. Analizowanie informacji i danych, dostrzeganie zależności, wyciąganie na ich podstawie wniosków i podejmowanie trafnych decyzji.

4) **Komunikacja interpersonalna** – przekazywanie konkretnych informacji w sposób zrozumiały dla innych. Przystępne wyjaśnianie skomplikowanych, specjalistycznych kwestii. Przekazywanie najważniejszych zagadnień i sprawdzanie, czy rozmówca rozumie komunikat. Dostosowanie stylu wypowiedzi do odbiorcy.

³ NBK Narzędzie do badania kompetencji. Podręcznik dla doradców zawodowych. Warszawa, 2014

⁴ Klasyfikacja zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy. Tworzenie i stosowanie. Warszawa, 2014

2. SYTUACJA NA RYNKU PRACY – MONITORING ZAWODÓW DEFICYTOWYCH I NADWYŻKOWYCH

W 2018 roku w ewidencji powiatowych urzędów pracy w województwie kujawsko-pomorskim odnotowano 4 rejestracje w zawodzie artysta fotografik, wśród zarejestrowanych w tym zawodzie była 1 osoba w okresie do 12 miesięcy od dnia ukończenia nauki.

Na dzień 31 grudnia 2018 roku w ewidencji pozostawała 1 osoba z zawodem artysta fotografik i nie było osób zarejestrowanych w okresie do 12 miesięcy od dnia ukończenia nauki.

W 2018 roku do powiatowych urzędów pracy nie zgłoszono wolnych miejsc pracy lub aktywizacji zawodowej w zawodzie artysta fotografik.

BEZROBOTNI I ZGŁOSZONE MIEJSCA PRACY LUB AKTYWIZACJI ZAWODOWEJ W ZAWODZIE ARTYSTA FOTOGRAFIK W WOJEWÓDZTWIE KUJAWSKO – POMORSKIM W LATACH 2014 – 2018⁵

Wyszczególnienie	Bezrobotni zarejestrowani w okresie ogółem	Bezrobotni według stanu na koniec okresu	Osoby do 12 miesięcy od dnia ukończenia nauki ogółem	Osoby do 12 miesięcy od dnia ukończenia nauki na koniec okresu	Wolne miejsca pracy i miejsca aktywizacji zawodowej ogółem	Wolne miejsca pracy i miejsca aktywizacji zawodowej na koniec okresu
2018	4	1	1	0	0	0
2017	8	1	3	0	0	0
2016	1	1	0	0	0	0
2015	9	2	4	1	0	0
2014	4	2	2	1	0	0

Większa liczba nowych rejestracji bezrobotnych niż zgłoszonych wolnych miejsc pracy lub aktywizacji zawodowej spowodowała, że w roku 2014 zawód artysta fotografik był **zawodem nadwyżkowym**, tzn. takim, na który na rynku pracy istniało mniejsze zapotrzebowanie niż liczba osób poszukujących pracy w tym zawodzie⁶.

⁵ Informacja przygotowana na podstawie Załącznika Nr 3 do Sprawozdania o rynku pracy MRPiPS-01 Bezrobotni oraz wolne miejsca pracy i miejsca aktywizacji zawodowej według zawodów i specjalności za lata 2015-2018 <http://wuptorun.praca.gov.pl/struktura-zawodowa-bezrobotnych> oraz raportu Monitoring zawodów deficytowych i nadwyżkowych w województwie kujawsko-pomorskim w 2014 roku <http://wuptorun.praca.gov.pl/publikacje-dotyczace-ryнку-pracy>

⁶ Podziału na zawody deficytowe, zrównoważone i nadwyżkowe dokonywano na podstawie wskaźnika intensywności nadwyżki (deficytu) wyrażonego jako iloraz liczby zgłoszonych wolnych miejsc pracy i miejsc aktywizacji zawodowej w badanym okresie, w danym zawodzie i liczby zarejestrowanych bezrobotnych w badanym okresie, w danym zawodzie. Zawody deficytowe to takie, dla których wskaźnik przekracza wartość 1,1; zawody zrównoważone to te, dla których wartość wskaźnika mieści się w przedziale od 0,9 do 1,1; natomiast zawody nadwyżkowe to te, w których przypadku wskaźnik wynosi poniżej 0,9.

Od 2015 r. Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej (obecnie Ministerstwo Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej) zmieniło metodologię prowadzenia monitoringu zawodów deficytowych i nadwyżkowych. Według nowej metodologii zamiast wskaźnika intensywności nadwyżki/deficytu zawodów dokonuje się wyboru zawodów deficytowych i nadwyżkowych na podstawie trzech wskaźników: wskaźnika dostępności ofert pracy, wskaźnika długotrwałego bezrobocia oraz wskaźnika płynności bezrobotnych⁷. Wprowadzona zmiana spowodowała, że sytuacja znacznej części zawodów pozostaje nieokreślona – nie przynależy do żadnej z grup.

W latach 2015-2018 w województwie kujawsko-pomorskim grupa elementarna *Artyści plastycy* w której ujęto zawód artysta fotografik, nie miała określonego statusu na rynku pracy.⁸

3. ZAPOTRZEBOWANIE NA PRACOWNIKÓW – BADANIA PRACODAWCÓW ANALIZA INTERNETOWYCH OFERT PRACY,

W badaniu "Zapotrzebowanie na zawody oraz diagnoza potrzeb w zakresie kształcenia ustawicznego wśród pracodawców województwa kujawsko-pomorskiego" zrealizowanego w 2016 roku wynika, iż zawód artysta fotografik nie został ujęty.⁹

W badaniu ankietowym pracodawców kluczowych branż województwa kujawsko-pomorskiego **w 2014 roku** nie występują informacje na temat zawodu artysta fotografik¹⁰.

⁷ Wskaźnik dostępności ofert pracy: iloraz średniomiesięcznej liczby bezrobotnych danej grupy zawodów, w badanym okresie i średniomiesięcznej liczby wolnych miejsc pracy dostępnych w PUP i Internecie w danej grupie zawodów, w badanym okresie.

Wskaźnik długotrwałego bezrobocia: iloraz liczby długotrwale bezrobotnych w danej grupie zawodów, w końcu okresu i liczby zarejestrowanych bezrobotnych w danej grupie zawodów, w końcu okresu.

Wskaźnik płynności bezrobotnych: iloraz odpływu bezrobotnych w danej grupie zawodów, w badanym okresie i napływu bezrobotnych w danej grupie zawodów, w badanym okresie.

⁸ Informacja o deficycie i nadwyżce dla wybranego województwa <http://mz.praca.gov.pl>

⁹ Szczegółowy opis metodologii i wyników badania zawiera raport dostępny w publikacji "Zapotrzebowanie na zawody i kwalifikacje w opinii pracodawców województwa kujawsko-pomorskiego. Potrzeby szkoleniowe pracodawców". <http://wup.torun.pl/urzed/publikacje/publikacje-dotyczace-ryнку-pracy/>.

¹⁰ Raport z badania ankietowego 445 pracodawców 6 kluczowych branż woj. kujawsko-pomorskiego przeprowadzonego w 2014r. w ramach projektu Rynek Pracy pod Lupą II znajduje się na stronie <http://wup.torun.praca.gov.pl/publikacje-dotyczace-ryнку-pracy>

Raport z badania ofert pracy publikowanych w Internecie dla województwa kujawsko-pomorskiego w 2015 roku nie zawierają informacji dotyczących zawodu artysta fotografik¹¹.

4. PROGNOZY RYNKU PRACY – BAROMETR ZAWODÓW

Barometr zawodów to badanie, które przewiduje zapotrzebowanie na pracowników na kolejny rok. Prognoza ta opiera się na opinii ekspertów (pracowników urzędów pracy oraz agencji zatrudnienia) analizujących sytuację w poszczególnych zawodach. Ocenie podlegają zawody najczęściej występujące na rynku pracy. Głównym efektem badania są **informacje o grupach zawodów**, dla których prognozuje się, iż będą charakteryzować się deficytem, równowagą lub nadwyżką osób poszukujących pracy.

Według prognozy na **2019 rok** w województwie kujawsko-pomorskim poszczególne zawody z uwagi na podobieństwo wykonywanych zadań zostały ujęte w 167 grup.

Z uwagi na to, że zawód artysta fotografik nie występuje na otwartym rynku pracy nie został objęty badaniem.¹²

5. KSZTAŁCENIE W ZAWODZIE

Informacja o kierunkach i profilach kształcenia na studiach wyższych w Polsce dostępna jest w Zintegrowanym Systemie Informacji o Nauce i Szkolnictwie Wyższym -POL-on.

W Polsce są szkoły wyższe kształcące w tym zawodzie na kierunkach: fotografia i realizacja obrazu filmowego. Są to następujące uczelnie:

[Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Jeona Schillera w Łodzi,](#)
[Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi,](#)
[Uniwersytet Śląski w Katowicach,](#)
[Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach](#)
[Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu](#)¹³.

¹¹Badanie zostało przeprowadzone zgodnie z założeniami „Nowej metodologii prowadzenia monitoringu zawodów deficytowych i nadwyżkowych na lokalnym rynku pracy”. Celem badania internetowych ofert pracy jest uzupełnienie informacji pochodzących z powiatowych urzędów pracy na temat zapotrzebowania na zawody na regionalnym rynku pracy. Materiał badawczy stanowiły ogłoszenia o pracy z kwietnia i października 2015r. dostępne w portalu Zielona Linia (tj. ogłoszenia skupione z następujących portali internetowych: praca.pl, gazeta praca.pl, pracuj.pl, praca.gratka.pl), które zostały zweryfikowane przez pracowników WUP w Toruniu, a następnie uogólnione dla całego 2015 roku. Raport z badania znajduje się na stronie <http://wuptorun.praca.gov.pl/publikacje-dotyczace-ryнку-pracy>

¹² <http://barometrzwawodow.pl/>

¹³ Zestawienie prowadzonych kierunków studiów <https://polon.nauka.gov.pl/opi/aa/kierunki/studia?execution=e2s1>

6. INFORMACJE DODATKOWE

<http://www.zpaf.pl> Związek Polskich Artystów Fotografików

<http://talent.pl> największy w Polsce portal społecznościowy dla artystów, entuzjastów i mecenasów sztuki objęty honorowym patronatem Ministerstwa Edukacji Narodowej

LITERATURA

1. Fotografia artystyczna. Od inspiracji do obrazu Alan Briot , Wydawnictwo : Helion

2. Fotografia w modzie

W książce swoje prace prezentują następujący fotografowie:

John Akehurst Akty i praca z ciałem

Richard Bush Fotografowanie urody

Elaine Constantine Kompozycja

Warren Du Preez i Nick Thornton Jones Platformy cyfrowe

Jason Evans i Adam Howe Fotograf i stylist

Dan Holdsworth Pejzaże, Alexi Lubomirski Pracując z gwiazdami

Toby McFarlan Pond Fotografowanie przedmiotów

Slve Sundsb Kompozycje studyjne

Paul Wetherell Naturalne światło ABE Dom Wydawniczy Polski

3. Fotografia żywności od kuchni Autor: Ieri Campbell

4. Fotografia cyfrowa Kompendium Autor: Ferrell Ian, Wydawca: Arkady

5. Oświetlenie Kreatywna fotografia Autor: Davis Harold, Wydawca : Helion

6. Fotografia cyfrowa Poradnik , Autor : praca zbiorowa , Wydawca : Buchmann

Opracowała:

Elżbieta Wróblewska

Doradca zawodowy

WUP w Toruniu - Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej we Włocławku

Akceptowała:

Bogusława Szewczyk-Modrzejewska

Kierownik Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej we Włocławku

Aktualizacja : czerwiec 2019 r.

Dostęp do rynków pracy krajów Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG).

Swobodny przepływ pracowników jest jednym z fundamentów rynku wewnętrznego UE/EFTA. Uprawnia do poszukiwania i podejmowania pracy w innym państwie członkowskim bez konieczności uzyskania pozwolenia na pracę. Obywatele Polski mając swobodny dostęp do rynków pracy są na równi traktowani z obywatelami danego państwa członkowskiego w zakresie zatrudnienia, warunków pracy oraz przywilejów socjalnych i podatkowych. Mobilność zawodowa umożliwia poprawę warunków materialnych poprzez skuteczniejsze wyjście z bezrobocia co może się wiązać ze zmianą zawodu bądź miejsca zamieszkania w celu podjęcia odpowiedniego zatrudnienia.

Informacja dla osób poszukujących pracy w zawodzie artysta fotografik w krajach EOG:

Osoba, która chce podjąć pracę jako artysta fotografik w jednym z krajów EOG, powinna sprawdzić czy zawód ten nie jest w tym kraju regulowany tj. czy do jego wykonywania w danym państwie konieczne jest posiadanie konkretnego dyplomu otwierającego dostęp do tego zawodu czy też zdanie specjalnych egzaminów np. państwowych lub zarejestrowanie się w organizacji zawodowej, co wiąże się z oficjalnym uznaniem kwalifikacji i doświadczenia zawodowego. Jeśli Twój zawód jest zawodem regulowanym w kraju UE w którym zamierzasz go wykonywać, być może najpierw będziesz musiał wystąpić o oficjalne uznanie przez ten kraj Twoich kwalifikacji zawodowych.

Aby sprawdzić, czy zawód artysta fotografik jest regulowany należy skorzystać z wyszukiwarki na portalu: Twoja Europa” prowadzonym przez Komisję Europejską:

<http://ec.europa.eu/growth/tools-databases/regprof/index.cfm?action=regprofs>

Obecnie w żadnym z krajów EOG zawód artysta fotografik nie jest regulowany.

Sprawdź, czy musisz ubiegać się o uznanie swoich kwalifikacji zawodowych i jaki wniosek musisz złożyć:

https://europa.eu/youreurope/citizens/work/professional-qualifications/regulated-professions/index_pl.htm

W przypadku braku informacji o danym zawodzie w powyższej wyszukiwarce lub w razie potrzeby uzyskania dodatkowych informacji, należy zgłosić się do jednego z punktów kontaktowych ds. kwalifikacji zawodowych UE

https://ec.europa.eu/growth/single-market/services/free-movement-professionals_en#contacts

Zapotrzebowanie na osoby z zawodem artysta fotografik wg Europejskiego Portalu Mobilności Zawodowej <http://eures.europa.eu>

Aktualne dane dotyczące zapotrzebowania na pracownika w zawodzie artysta fotografik w krajach EOG dostępne są na stronie internetowej:

- <https://ec.europa.eu/eures/public/pl/homepage>

Na Europejskim Portalu Mobilności Zawodowej, poza ofertami pracy, znaleźć można wiele innych przydatnych informacji związanych z pracą za granicą. Dodatkowo warto skorzystać ze strony internetowej EURES Polska - www.eures.praca.gov.pl znajdziesz tam informacje na temat:

- jak szukać pracy w UE i EFTA
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski>
- warunków życia i pracy za granicą
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/zycie-i-praca-w-krajach-ue-i-efta>
- bezpiecznych wyjazdów do pracy za granicą
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/bezpieczne-wyjazdy-do-pracy-za-granice>
- o Europass tj. ujednoliconym życiorysie zawodowym
<https://europass.cedefop.europa.eu/pl/documents/curriculum-vitae>
- przepisów dla osób powracających do kraju
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/jestes-polakiem-chcesz-wrocic-do-kraju>
- zatrudnienia pracowników przygranicznych i transgranicznych
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/jestes-pracownikiem-przygranicznym>

Opracowała:

Justyna Grębicka
pośrednik pracy

WUP w Toruniu, Wydział Pośrednictwa Pracy O/Z we Włocławku

Aktualizacja: czerwiec 2019 r.