

Technik realizacji nagrań

Zadania zawodowe

Technik realizacji nagrań powinien być przygotowany do wykonywania zadań zawodowych w zakresie kwalifikacji AUD.08. **Montaż dźwięku**¹:

- 1) wykonywania montażu materiału dźwiękowego,
- 2) przetwarzania i archiwizacji materiału dźwiękowego;

AUD.09. **Realizacja nagrań dźwiękowych**:

- 1) rejestrowania materiału dźwiękowego,
- 2) wykonywania postprodukcji materiału dźwiękowego,
- 3) wykorzystania systemu MIDI.

Więcej o zadaniach w tym zawodzie.

Profil kompetencyjny²

Kompetencje to cechy/dyspozycje osoby, w zakresie wiedzy, umiejętności i postawy, pozwalające realizować zadania zawodowe na wymaganym poziomie/ efekty.

Technik realizacji nagrań wchodzi w skład grupy **Technicy informatycy**³, dla których określono 4 kompetencje⁴:

Sumienność w dążeniu do rezultatów

Obsługa komputera z wykorzystaniem Internetu

Gotowość do podnoszenia kwalifikacji

Sprawność motoryczna

Kształcenie i doskonalenie w zawodzie

Zawód technik realizacji nagrań można zdobyć w **pięcioletnim technikum/ kwalifikacyjnych kursach zawodowych** oraz **kursach umiejętności zawodowych** w zakresie kwalifikacji wyodrębnionych w zawodzie.

Kwalifikacje dla zawodu technik realizacji nagrań w województwie kujawsko – pomorskim można zdobyć w 1 szkole.

Możliwości i warunki zatrudnienia w krajach UE

Chcąc podjąć pracę jako technik realizacji nagrań w jednym z krajów EOG, należy sprawdzić czy do wykonywania zawodu w danym państwie konieczne jest posiadanie konkretnego dyplomu otwierającego dostęp do tego zawodu czy zdanie specjalnych egzaminów np. państwowych lub rejestracja w organizacji zawodowej, co wiąże się z oficjalnym uznaniem kwalifikacji i doświadczenia zawodowego.

Aby sprawdzić, czy zawód jest regulowany należy skorzystać z wyszukiwarki na portalu „Twoja Europa” prowadzonym przez Komisję Europejską.

Zapotrzebowanie na osoby z zawodem wg Europejskiego Portalu Mobilności Zawodowej:

https://eures.europa.eu/living-and-working/labour-shortages-and-surpluses-europe_pl



Sytuacja zawodu na lokalnym rynku pracy w 2024 r.



Liczba uczniów i absolwentów

59

14

Uczniowie

Absolwenci



4 bezrobotnych z tym zawodem w urzędach pracy



brak ofert w urzędach pracy

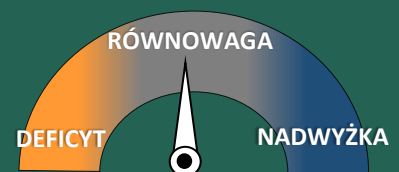
Udział absolwentów w liczbie bezrobotnych

33%



Dla grupy

Personel związany z produkcją filmową, teatralną, telewizyjną i radiową w województwie **prognozowana jest równowaga zapotrzebowania** na pracowników.



Prognozy Ministerstwa Edukacji⁵ wskazują na umiarkowane zapotrzebowanie na osoby z tym zawodem.

Chcesz dowiedzieć się więcej? Skontaktuj się z doradcą zawodowym z Centrum Poradnictwa Zawodowego

¹ Dz. U. z 2019, poz. 991 z późn. zm.

² NBK Narzędzie do badania kompetencji. Podręcznik dla doradców zawodowych, Warszawa 2014 r.

³ Dz. U. z 2021, poz. 2285

⁴ Zestaw kompetencji może się różnić od podanych, w zależności od wymagań pracodawcy w konkretnym zawodzie i na konkretnym stanowisku. Zróżnicowane może być również natężenie każdej z kompetencji.

⁵ M. P. z 2025, poz. 106