



WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY W TORUNIU
Szosa Chełmińska 30/32 87-100 Toruń, tel. 56 669-39-00, fax: 56 669-39-98
<http://www.wuptorun.praca.gov.pl>; e-mail: wup@wup.torun.pl

INFORMACJA LOKALNA O ZAWODZIE

ARTYSTA RZEŹBIARZ

kod 265104

ZAKRES TEMATYCZNY INFORMACJI:

1. ZADANIA ZAWODOWE ORAZ PROFIL KOMPETENCYJNY
2. SYTUACJA NA RYNKU
3. ZAPOTRZEBOWANIE NA PRACOWNIKÓW
4. PROGNOZY RYNKU PRACY – BAROMETR ZAWODÓW
5. KSZTAŁCENIE W ZAWODZIE
6. INFORMACJE DODATKOWE
7. MOŻLIWOŚCI I WARUNKI ZATRUDNIENIA W KRAJACH UNII EUROPEJSKIEJ



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Wojewódzki Urząd Pracy w Toruniu
jest Jednostką Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego



2021
ROK WANDY BŁEŃSKIEJ
W WOJEWÓDZTWIE
KUJAWSKO-POMORSKIM

1.ZADANIA ZAWODOWE ORAZ PROFIL KOMPETENCYJNY

Artysta rzeźbiarz (kod 265104) to jeden z zawodów i specjalności ujętych w obowiązującej od 01.01.2022r. klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy z 2014r. z późn. zm.¹

Artysta rzeźbiarz projektuje i wykonuje rzeźby figuralne (posągi, głowy, popiersia), pomnikowe, nagrobne, dekoracyjne i abstrakcyjne w różnych materiałach plastycznych: kamieniu, drewnie, gipsie, metalu, glinie, masach ceramicznych, wosku, kości słoniowej, lace, kamieniach szlachetnych oraz tworzywach sztucznych; używa dłut, świdrów, noży; komponuje przestrzeń wokół pomników lub innych rzeźb przestrzennych; eksponuje własne dzieła na wystawach i konkursach.

Zadania zawodowe:

- wykonywanie szkiców dzieła rzeźbiarskiego zgodnie z koncepcją artystyczną oraz zamówieniem zleceniodawcy,
- sporządzanie modeli rzeźby w glinie lub gipsie, służących za wzór rzeźby,
- odlewanie (lub nadzorowanie) modelu rzeźby z gipsu lub gliny w wybranym tworzywie – w metalu lub stopie metali (brązie, spiżu),
- wybór odpowiedniego surowca do projektowanej rzeźby: kamienia, drewna, metalu lub jego stopu, gliny, gipsu, kości słoniowej, masy ceramicznej itp., o wymaganej jakości i konsystencji,
- kształtowanie bryły z wybranego materiału plastycznego przez przeniesienie wymiarów modelu na blok,
- cięcie surowca odpowiednimi narzędziami: dłutami, świdrami, nożami; formowanie mas i linii rzeźby w taki sposób, aby otrzymać kompozycję harmonijną i piękną - zgodnie z projektem,
- opracowywanie powierzchni rzeźby: wykańczanie konturów i wyrównywanie jej powierzchni przez: polerowanie, szlifowanie, cyzelowanie, repulsowanie, polichromowanie lub nasycanie odpowiednimi substancjami chemicznymi - w zależności od przyjętej techniki rzeźbiarskiej,

¹Klasyfikacja zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy z dnia 7 sierpnia 2014 roku (Dz. U. z 2018 r. poz. 227 oraz z 2021 r. poz. 2285).

- przy tworzeniu rzeźb składających się z kilku form - łączenie poszczególnych elementów rzeźby czopami,
- sytuowanie bryły rzeźbiarskiej w przestrzeni w porozumieniu z architektem i zlecniodawcą,
- poszukiwanie nowych rozwiązań artystycznych oraz możliwości stosowania nowych materiałów,
- eksponowanie i organizowanie wystaw własnej twórczości².

Profil kompetencyjny³ dla grupy dużej *Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury* - kod 26

Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury prowadzą badania, opracowują koncepcje, teorie i metody działania lub stosują wiedzę w dziedzinach: prawa, zarządzania informacją, ekonomią, socjologią, filozofią, historią, religią, psychologią, opieką socjalną oraz sztuką i rozrywką⁴.

Kompetencje to cechy osoby, które przejawiają się w działaniach prowadzących do wykonywania zadań zawodowych na wymaganym poziomie oraz w zachowaniach przekładających się na konkretne efekty, dzięki czemu są obserwowalne, podlegają rozwojowi poprzez szkolenia oraz nabyte doświadczenia w realizacji określonych zadań.

Dla grupy Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury określono cztery kluczowe kompetencje:

1) **Sumiennosc w dążeniu do rezultatów** - wysoka efektywnosc realizacji zadań w ściśle określonym terminie i z należytą starannością, uwzględniającą własne kompetencje i możliwości. Determinacja w działaniu i osiąganie zakładanych rezultatów przez utrzymywanie odpowiedniego tempa oraz jakości pracy, nawet w obliczu trudności.

²Wortal Publicznych Służb Zatrudnienia

<http://psz.praca.gov.pl/rynek-pracy/bazy-danych/klasyfikacja-zawodow-i-specjalnosci/wyszukiwarka-opisow-zawodow>

³ NBK Narzędzie do badania kompetencji. Podręcznik dla doradców zawodowych. Warszawa, 2014

⁴ Klasyfikacja zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy. Tworzenie i stosowanie. Warszawa, 2014

2) **Otwartość na innych** - pozytywne nastawienie i traktowanie innych oraz okazywanie chęci ich zrozumienia.

3) **Zdolności analityczne i podejmowanie decyzji** – rozumienie złożonych sytuacji i relacji zachodzących pomiędzy różnymi elementami. Analizowanie informacji i danych, dostrzeganie zależności, wyciąganie na ich podstawie wniosków i podejmowanie trafnych decyzji.

4) **Komunikacja interpersonalna** – przekazywanie konkretnych informacji w sposób zrozumiały dla innych. Przystępne wyjaśnianie skomplikowanych, specjalistycznych kwestii. Przekazywanie najważniejszych zagadnień i sprawdzanie, czy rozmówca rozumie komunikat. Dostosowanie stylu wypowiedzi do odbiorcy.

2.SYTUACJA NA RYNKU PRACY

BEZROBOTNI I ZGŁOSZONE WOLNE MIEJSCA PRACY LUB AKTYWIZACJI ZAWODOWEJ W ZAWODZIE ARTYSTA RZEŹBIARZ W WOJEWÓDZTWIE KUJAWSKO-POMORSKIM W LATACH 2016-2020⁵

Wyszczególnienie		2016	2017	2018	2019	2020
Bezrobotni zarejestrowani w okresie sprawozdawczym	ogółem	6	4	4	1	2
	osoby do 12 miesięcy od dnia ukończenia nauki	4	0	0	0	1
Bezrobotni według stanu w końcu okresu sprawozdawczego	ogółem	4	1	2	2	1
	osoby do 12 miesięcy od dnia ukończenia nauki	1	0	0	0	0
Wolne miejsca pracy i aktywizacji zawodowej	zgłoszone w okresie	0	1	1	0	0
	aktualne w końcu okresu	0	0	0	0	0

⁵Bezrobotni oraz wolne miejsca pracy i miejsca aktywizacji zawodowej według zawodów i specjalności <https://wuptorun.praca.gov.pl/struktura-zawodowa-bezrobotnych>

BEZROBOTNI Z ZAWODEM ARTYSTA RZEŹBIARZ WEDŁUG POWIATÓW

Wyszczególnienie	Bezrobotni według stanu w końcu okresu				
	2016	2017	2018	2019	20 20
Województwo kujawsko-pomorskie	4	1	2	2	1
Bydgoszcz grodzki	0	0	1	1	0
Bydgoszcz ziemski	0	0	0	0	0
Grudziądz grodzki	0	0	0	0	0
Grudziądz ziemski	0	0	0	0	0
Toruń grodzki	3	0	0	0	0
Toruń ziemski	1	1	1	1	0
Włocławek grodzki	0	0	0	0	0
Włocławek ziemski	0	0	0	0	0
Aleksandrów Kujawski	0	0	0	0	1
Brodnica	0	0	0	0	0
Chełmno	0	0	0	0	0
Golub Dobrzyń	0	0	0	0	0
Inowrocław	0	0	0	0	0
Lipno	0	0	0	0	0
Mogilno	0	0	0	0	0
Nakło nad Notecią	0	0	0	0	0
Radziejów	0	0	0	0	0
Rypin	0	0	0	0	0
Sępólno Krajeńskie	0	0	0	0	0
Świecie	0	0	0	0	0
Tuchola	0	0	0	0	0
Wąbrzeźno	0	0	0	0	0
Żnin	0	0	0	0	0

Źródło: Opracowanie własne na podstawie danych Załącznika Nr 3 do Sprawozdania o rynku pracy MRPiPS-01.

3.ZAPOTRZEBOWANIE NA PRACOWNIKÓW

W badaniu "Zapotrzebowanie na zawody oraz diagnoza potrzeb w zakresie kształcenia ustawicznego wśród pracodawców województwa kujawsko-pomorskiego" zrealizowanym w 2016 roku brak danych na temat zawodu artysta rzeźbiarz⁶.

Informacje na temat zawodowych losów absolwentów uczelni dostępne są w ogólnopolskim systemie monitorowania Ekonomicznych Losów Absolwentów szkół wyższych (ELA):

<http://ela.nauka.gov.pl/>

3.PROGNOZY RYNKU PRACY

W związku z decyzją o połączeniu Monitoringu Zawodów Deficytowych i Nadwyżkowych (MZDiN) z Barometrem Zawodów (BZ) w jedno wspólne badanie mające na celu monitorowanie zawodów deficytowych i nadwyżkowych wymóg prowadzenia przez urzędy pracy MZDiN obowiązywał do zakończenia prac nad opracowaniem wyników za 2019 r. Począwszy od 2020 roku badaniem zlecanym przez ministra ds. pracy dotyczącym analiz rynku pracy pod kątem zawodów deficytowych i nadwyżkowych jest Barometr Zawodów. Barometr zawodów to badanie, które przewiduje zapotrzebowanie na pracowników na kolejny rok. Prognoza ta opiera się na opinii ekspertów (pracowników urzędów pracy oraz agencji zatrudnienia) analizujących sytuację w poszczególnych zawodach. Ocenie podlegają zawody najczęściej występujące na rynku pracy. Głównym efektem badania są informacje o grupach zawodów, dla których prognozuje się, iż będą charakteryzować się deficytem, Barometr zawodów to badanie, które przewiduje zapotrzebowanie na pracowników na kolejny rok. Prognoza ta opiera się na opinii ekspertów (pracowników urzędów pracy oraz agencji zatrudnienia) analizujących sytuację w poszczególnych zawodach. Ocenie podlegają zawody najczęściej występujące na rynku pracy. Głównym efektem badania są informacje o grupach zawodów, dla których prognozuje się, iż będą charakteryzować się deficytem, równowagą lub nadwyżką osób poszukujących pracy. Z uwagi na to, że zawód artysta rzeźbiarz nie występuje na otwartym rynku pracy nie został objęty badaniem.

⁶<https://wuptorun.praca.gov.pl/publikacje-dotyczace-ryнку-pracy>

5. KSZTAŁCENIE W ZAWODZIE

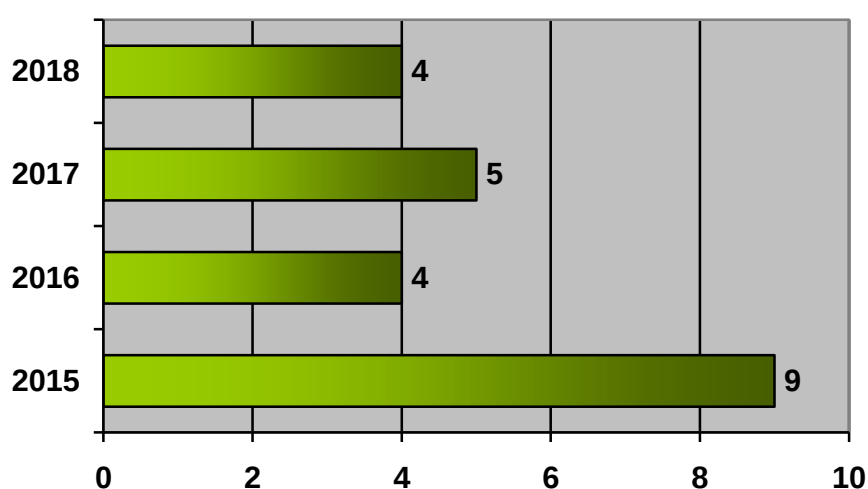
Informacje o kierunkach studiów prowadzonych w Polsce dostępne są w systemie RAD-on

Raporty Analizy Dane:

<https://radon.nauka.gov.pl/dane/studia-prowadzone-na-okreslonym-kierunku>

ABSOLWENCI KIERUNKU RZEŻBA W LATACH 2016-2020

(STAN NA 30 WRZEŚNIA DANEGO ROKU)



ABSOLWENCI I STUDENCI KIERUNKU RZEŻBA W WOJEWÓDZTWIE KUJAWSKO-POMORSKIM

Nazwa szkoły	Wyszczególnienie	Absolwenci 2016	Absolwenci 2017	Absolwenci 2018	Absolwenci 2020	Studenci 2020/21
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	ogółem	4	5	4	0	0
	studia I stopnia	0	0	0	0	0
	Studia jednolite	25	5	4	0	0

6.INFORMACJE DODATKOWE

Informacje dla maturzystów

<https://www.dlamaturzysty.info/s/5112/81315-zawody/4946755-Artysta-rzezbierz.htm>

Galerie Centrum Rzeźby Polskiej

<https://www.rzezba-oronsko.pl/>

<https://zwierciadlo.pl/kultura/odkrywamy-zawody-artysta-rzezbierz>

LITERATURA

„**Orońsko**” - kwartalnik. Periodyk artystyczny, poświęcony problematyce współczesnej sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem rzeźby i artystycznych działań w przestrzeni, wypełniany tekstami czołowych polskich artystów-rzeźbiarzy, krytyków i teoretyków sztuki.

Opracowała:

Iwona Lisiecka

Doradca zawodowy

WUP w Toruniu - Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej we Włocławku

Akceptowała:

Jolanta Lebedzińska

Kierownik Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej we Włocławku

Aktualizacja, grudzień 20201r.

Dostęp do rynków pracy krajów Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG).

Swobodny przepływ pracowników jest jednym z fundamentów rynku wewnętrznego UE/EFTA. Uprawnia do poszukiwania i podejmowania pracy w innym państwie członkowskim bez konieczności uzyskania pozwolenia na pracę. Obywatele Polski mając swobodny dostęp do rynków pracy są na równi traktowani z obywatelami danego państwa członkowskiego

w zakresie zatrudnienia, warunków pracy oraz przywilejów socjalnych i podatkowych.

Mobilność zawodowa umożliwia poprawę warunków materialnych poprzez skuteczniejsze wyjście z bezrobocia co może się wiązać ze zmianą zawodu bądź miejsca zamieszkania w celu podjęcia odpowiedniego zatrudnienia.

Informacja dla osób poszukujących pracy w zawodzie artysta rzeźbiarz w krajach EOG:

Osoba, która chce podjąć pracę jako artysta rzeźbiarz w jednym z krajów EOG, powinna sprawdzić czy zawód ten nie jest w tym kraju regulowany tj. czy do jego wykonywania w danym państwie konieczne jest posiadanie konkretnego dyplomu otwierającego dostęp do tego zawodu czy też zdanie specjalnych egzaminów np. państwowych lub zarejestrowanie się w organizacji zawodowej, co wiąże się z oficjalnym uznaniem kwalifikacji i doświadczenia zawodowego. Jeśli Twój zawód jest zawodem regulowanym w kraju UE w którym zamierzasz go wykonywać, być może najpierw będziesz musiał wystąpić o oficjalne uznanie przez ten kraj Twoich kwalifikacji zawodowych.

Aby sprawdzić, czy zawód artysta rzeźbiarz jest regulowany należy skorzystać z wyszukiwarki na portalu: Twoja Europa” prowadzoną przez Komisję Europejską:

<http://ec.europa.eu/growth/tools-databases/regprof/index.cfm?action=regprofs>

Obecnie w żadnym z krajów EOG zawód artysta rzeźbiarz nie jest regulowany.

Sprawdź, czy musisz ubiegać się o uznanie swoich kwalifikacji zawodowych i jaki wniosek musisz złożyć:

https://europa.eu/youreurope/citizens/work/professional-qualifications/regulated-professions/index_pl.htm

W przypadku braku informacji o danym zawodzie w powyższej wyszukiwarce lub w razie potrzeby uzyskania dodatkowych informacji, należy zgłosić się do jednego z punktów kontaktowych ds. kwalifikacji zawodowych UE:

https://ec.europa.eu/growth/single-market/services/free-movement-professionals_en#contacts

Zapotrzebowanie na osoby z zawodem artysta rzeźbiarz wg Europejskiego Portalu

Mobilności Zawodowej <http://eures.europa.eu>

Z danych dostępnych na portalu EURES wynika, że osoby ubiegające się o pracę zawodzie artysta rzeźbiarz w krajach EOG powinny posiadać odpowiednie kwalifikacje formalne bądź nieformalne w obszarze projektowania oraz zadań zawodowych: znajomość surowców, posługiwania się odpowiednimi narzędziami do obróbki materiałów, w przypadku pracy np. w brązie konieczne jest doświadczenie w pracy z metalem, umiejętności ślusarskie, a nawet spawanie metodą TIG. Powinny także posiadać umiejętność przekazu artystycznego - wysokie umiejętności komunikacyjne oraz nastawienie na rezultat.

W przypadku poszukiwania zatrudnienia za granicą dużym ułatwieniem, o ile nie koniecznością będzie znajomość języka kraju, w którym wykonywana będzie praca.

Aktualne dane dotyczące liczby zgłoszonych ofert pracy dla artysty rzeźbiarza w krajach EOG dostępne są na stronie internetowej:

- <http://eures.europa.eu>

Na Europejskim Portalu Mobilności Zawodowej, poza ofertami pracy, znaleźć można wiele innych przydatnych informacji związanych z pracą za granicą. Dodatkowo warto skorzystać ze strony internetowej EURES Polska - www.eures.praca.gov.pl znajdziesz tam informacje na temat:

- jak szukać pracy w UE i EFTA:
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski>
- warunków życia i pracy za granicą:
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/zycie-i-praca-w-krajach-ue-i-efta>

- bezpiecznych wyjazdów do pracy za granicą:
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/bezpieczne-wyjazdy-do-pracy-za-granice>
- o Europass tj. ujednoliconym życiorysie zawodowym:
<https://europass.cedefop.europa.eu/pl/documents/curriculum-vitae>
- przepisów dla osób powracających do kraju:
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/jestes-polakiem-chcesz-wrocic-do-kraju>
- zatrudnienia pracowników przygranicznych i transgranicznych:
<https://eures.praca.gov.pl/szukasz-pracy-w-ue/jestes-obywatelem-polski/jestes-pracownikiem-przygranicznym>

Opracowała:

Magdalena Zboińska

pośrednik pracy

WUP w Toruniu, Wydział Pośrednictwa Pracy O/Z we Włocławku

Aktualizowała:

Magdalena Zboińska

pośrednik pracy

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej we Włocławku

Aktualizacja: grudzień 2021 r.