

Artysta rzeźbiarz

Zadania zawodowe i profil kompetencyjny

Artysta rzeźbiarz¹ projektuje i wykonuje rzeźby figuralne (posągi, głowy, popiersia), pomnikowe, nagrobne, dekoracyjne i abstrakcyjne w różnych materiałach plastycznych: kamieniu, drewnie, gipsie, metalu, glinie, masach ceramicznych, wosku, kości słoniowej, lace, kamieniach szlachetnych oraz tworzywach sztucznych; używa dłut, świdrów, noży; komponuje przestrzeń wokół pomników lub innych rzeźb przestrzennych; eksponuje własne dzieła na wystawach i konkursach.

Więcej o zadaniach w tym zawodzie.

Profil kompetencyjny²

Kompetencje to całość wiedzy, umiejętności i postaw, które są niezbędne aby dany pracownik efektywnie wykonywał powierzone zadania. Kompetencje przejawiają się w zachowaniu i można zmierzyć ich poziom.

Dla grupy **Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury**³, w której zawód ten umieszczono określono 4 kompetencje⁴:

Sumienność
w dążeniu do rezultatów

Obsługa komputera
z wykorzystaniem Internetu

Komunikacja interpersonalna

Zdolności analityczne
i podejmowanie decyzji

Kształcenie i doskonalenie w zawodzie

Kwalifikacje dla zawodu można zdobyć podejmując kształcenie na studiach na kierunku **rzeźbiarstwo**. Kierunku kształcenia nie oferuje żadna z uczelni wyższych w województwie kujawsko – pomorskim:

<https://radon.nauka.gov.pl/dane/studia-prowadzone-na-okreslonym-kierunku>

Absolwent powinien posiadać interdyscyplinarną wiedzę ogólną z zakresu: historii sztuki, historii kultury i cywilizacji, historii etyki, estetyki oraz filozofii. Powinien posiadać wiedzę i umiejętności warsztatowe oraz artystyczne w zakresie rzeźby oraz obszarów pokrewnych umożliwiające podejmowanie twórczości własnej oraz twórczości w zespole – pod kierunkiem zawodowego artysty rzeźbiarza.

Absolwent powinien znać język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Informację o zawodzie i innych specjalistycznych kwalifikacjach zawodowych można znaleźć pod adresem: <https://opinieouczelniach.pl/katalog-zawodow/>

Możliwości i warunki zatrudnienia w krajach UE

Chcąc podjąć pracę jako artysta rzeźbiarz w jednym z krajów EOG, należy sprawdzić czy do wykonywania zawodu w danym państwie konieczne jest posiadanie konkretnego dyplomu otwierającego dostęp do tego zawodu czy zdanie specjalnych egzaminów np. państwowych lub rejestracja w organizacji zawodowej, co wiąże się z oficjalnym uznaniem kwalifikacji i doświadczenia zawodowego.

Aby sprawdzić, czy zawód jest regulowany należy skorzystać z wyszukiwarki na portalu „Twoja Europa” prowadzonym przez Komisję Europejską.

Zapotrzebowanie na osoby z zawodem wg Europejskiego Portalu Mobilności Zawodowej:

https://eures.europa.eu/living-and-working/labour-shortages-and-surpluses-europe_pl

Chcesz dowiedzieć się więcej? Skontaktuj się z doradcą zawodowym z Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej



Sytuacja zawodu na lokalnym rynku pracy w 2023 r.



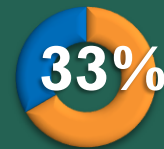
2 bezrobotnych
artystów rzeźbiarzy
w urzędach pracy



brak ofert
z urzędu pracy



Udział absolwentów
w liczbie bezrobotnych



BAROMETR
ZAWODÓW
2025

Zawodu nie ujęto w Barometrze zawodów

¹ Dz. U. z 2021, poz. 2285

² NBK Narzędzie do badania kompetencji. Podręcznik dla doradców zawodowych, Warszawa 2014 r.

³ Dz. U. z 2021, poz. 2285

⁴ Zestaw kompetencji może się różnić od podanych kompetencji, w zależności od wymagań pracodawcy w konkretnym zawodzie i na konkretnym stanowisku. Zróżnicowane będzie również natężenie każdej z kompetencji.