

# LOKALNA INFORMACJA O ZAWODZIE

## Artysta rzeźbiarz

### Zadania zawodowe i profil kompetencyjny

**Artysta rzeźbiarz**<sup>1</sup> projektuje i wykonuje rzeźby figuralne (posągi, głowy, popiersia), pomnikowe, nagrobne, dekoracyjne i abstrakcyjne w różnych materiałach plastycznych: kamieniu, drewnie, gipsie, metalu, glinie, masach ceramicznych, wosku, kości słoniowej, lace, kamieniach szlachetnych oraz tworzywach sztucznych; używa dłut, świdrów, noży; komponuje przestrzeń wokół pomników lub innych rzeźb przestrzennych; eksponuje własne dzieła na wystawach i konkursach.

Więcej o zadaniach w tym zawodzie.

### Profil kompetencyjny<sup>2</sup>

Kompetencje to całość wiedzy, umiejętności i postaw, które są niezbędne aby dany pracownik efektywnie wykonywał powierzone zadania. Kompetencje przejawiają się w zachowaniu i można zmierzyć ich poziom.

Dla grupy **Specjaliści z dziedziny prawa, dziedzin społecznych i kultury**<sup>3</sup>, w której zawód ten umieszczono określono 4 kompetencje<sup>4</sup>:

Sumiennosc  
w dążeniu do rezultatów

Obsługa komputera  
z wykorzystaniem Internetu

Komunikacja interpersonalna

Zdolności analityczne  
i podejmowanie decyzji

### Kształcenie i doskonalenie w zawodzie

Kwalifikacje dla zawodu można zdobyć podejmując kształcenie na studiach na kierunku **rzeźbiarstwo**. Kierunku kształcenia nie oferuje żadna z uczelni wyższych w województwie kujawsko – pomorskim:

<https://radon.nauka.gov.pl/dane/studia-prowadzone-na-okreslonym-kierunku>

Absolwent powinien posiadać interdyscyplinarną wiedzę ogólną z zakresu: historii sztuki, historii kultury i cywilizacji, historii etyki, estetyki oraz filozofii. Powinien posiadać wiedzę i umiejętności warsztatowe oraz artystyczne w zakresie rzeźby oraz obszarów pokrewnych umożliwiające podejmowanie twórczości własnej oraz twórczości w zespole – pod kierunkiem zawodowego artysty rzeźbiarza.

Absolwent powinien znać język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Informację o zawodzie i innych specjalistycznych kwalifikacjach zawodowych można znaleźć pod adresem:

<https://kierunkistudiow.pl/kierunki/6/rzezba>

### Możliwości i warunki zatrudnienia w krajach UE

Chcąc podjąć pracę jako artysta rzeźbiarz w jednym z krajów EOG, należy sprawdzić czy do wykonywania zawodu w danym państwie konieczne jest posiadanie konkretnego dyplomu otwierającego dostęp do tego zawodu czy zdanie specjalnych egzaminów np. państwowych lub rejestracja w organizacji zawodowej, co wiąże się z oficjalnym uznaniem kwalifikacji i doświadczenia zawodowego.

Aby sprawdzić, czy zawód jest regulowany należy skorzystać z wyszukiwarki na portalu „Twoja Europa” prowadzonym przez Komisję Europejską.

### Zapotrzebowanie na osoby z zawodem wg Europejskiego Portalu Mobilności Zawodowej:

[https://eures.europa.eu/living-and-working/labour-shortages-and-surpluses-europe\\_pl](https://eures.europa.eu/living-and-working/labour-shortages-and-surpluses-europe_pl)

**Chcesz dowiedzieć się więcej? Skontaktuj się z doradcą zawodowym z Centrum Poradnictwa Zawodowego**



### Sytuacja zawodu na lokalnym rynku pracy w 2024 r.



bezrobotnych  
artystów rzeźbiarzy  
w urzędach pracy



brak ofert  
z urzędu pracy



Udział absolwentów  
w liczbie bezrobotnych

0%

BAROMETR  
ZAWODÓW  
2026

Dla grupy

„Plastycy, dekoratorzy wnętrz i konserwatorzy zabytków” w województwie prognozowana jest równowaga popytu i podaży pracowników.



<sup>1</sup> Dz. U. z 2021, poz. 2285

<sup>2</sup> NBK Narzędzie do badania kompetencji. Podręcznik dla doradców zawodowych, Warszawa 2014 r.

<sup>3</sup> Dz. U. z 2025, poz. 1534

<sup>4</sup> Zestaw kompetencji może się różnić od podanych kompetencji, w zależności od wymagań pracodawcy w konkretnym zawodzie i na konkretnym stanowisku. Zróżnicowane będzie również natężenie każdej z kompetencji.